

# Vereeniging Vrienden van de Stadskern Zwolle



Secretariaat: Postbus 1180, 8001 BD Zwolle  
Website: [www.vriendenvandestadskernzwolle.nl](http://www.vriendenvandestadskernzwolle.nl)  
E-mail: [info@vriendenvandestadskernzwolle.nl](mailto:info@vriendenvandestadskernzwolle.nl)

Aan het College van burgemeester en wethouders van de gemeente Zwolle  
Aan de raad van de gemeente Zwolle

Zwolle 27 januari 2017  
Onderwerp: Vlekkenplan Muzerie

Geachte College, geachte leden van de gemeenteraad,

Op 6 december jl. heeft de gemeente een inloopbijeenkomst georganiseerd met als onderwerp 'Vlekkenplan Muzerie'. Het bestuur van de Vrienden van de Stadskern heeft kennis genomen van dit vlekkenplan hetgeen ons na interne gedachtewisseling aanleiding geeft voor deze schriftelijke reactie.

De stedelijke ontwikkeling van Zwolle is de laatste jaren in een geweldige stroomversnelling gekomen. Het gaat in allerlei opzichten buitengewoon goed met de stad. Onze burgemeester heeft daarvan op de laatst gehouden Nieuwjaarsbijeenkomst op indrukwekkende wijze een overzicht gegeven.

Opvallend was de samenhang tussen de economische en sociaal-culturele ontwikkelingen in de Stad. Investeren in cultuur en vermaak zoals De Fundatie, Waanders in de Broeren, bioscoopcomplex Pathé, PEC Zwolle tillen de stad Zwolle inmiddels ver boven de middelmaat uit.

Bezoekersstromen van buiten groeien nog steeds en overtreffen inmiddels die van Maastricht en Den Haag. Uit onderzoek blijkt dat bezoekers blij verrast en onder de indruk zijn van onze historische binnenstad.

Niet alleen voor bezoekers maar natuurlijk ook voor onze eigen inwoners in stad en regio zijn de cultuurhistorische waarden van onze stad van groot belang. Zwolle heeft een rijk verleden waarin bijvoorbeeld de beweging van de Moderne Devotie een steeds meer prominente plaats inneemt. Ook in het heden is er in de stad steeds meer ruimte voor culturele debatten over bijv. architectuur, muziek, theater etc.. De debatten over het op te stellen omgevingsplan illustreren dit.

De door de eeuwen heen gegroeide fysieke, gebouwde omgeving in onze binnenstad vormt een belangrijk decor voor de verdere ontwikkeling en groei van onze stad in zowel economisch als cultureel opzicht.

In het verleden zijn in die ontwikkeling achteraf gezien grote fouten gemaakt. De sloop van delen van onze historische waardevolle binnenstad om ruim baan te maken voor de auto hebben geleid tot een enorm verlies dat ons heden ten dage nog steeds bezighoudt. Een ieder is ervan overtuigd dat dit nooit meer mag gebeuren.

Verenigingen als de Vrienden van de Stadskern zijn destijds opgericht om erger te voorkomen. Het repareren van deze fouten blijkt tot op heden steeds weer moeizaam te verlopen.

Deze lessen uit de geschiedenis en recente inzichten over de verdere stedelijke ontwikkeling van onze stad doen ons beseffen dat zorgvuldig omgaan met onze historie, fysiek en cultureel, een belangrijke taak is van de overheden, overigens in een intensieve samenspraak met de inwoners en relevante maatschappelijk instellingen en organisaties. Het behoeft weinig betoog dat de gemeentelijke overheid daarin voorop hoort te lopen.

De wijze waarop de inloopbijeenkomst op 6 december jl. is verlopen heeft bij de Vrienden van de Stadskern tot grote ongerustheid geleid.

Het 'Vlekkenplan Muzerie' betreft een van de meest waardevolle delen van onze binnenstad, zowel fysiek als cultuurhistorisch.

De Vrienden kunnen zich voorstellen dat de gemeente om moverende redenen een aantal panden in dit gebied wil verkopen. Bij die vervreemding hoort naar onze mening onlosmakelijk het opstellen van een programma van eisen, randvoorwaarden en uitgangspunten, etc. waaraan de nieuwe eigenaar en diens beoogde bestemming moeten voldoen. Ook hoort daarbij een strenge selectie van partijen die met gevoel voor de opgave en met kennis van zaken en die in het verleden hebben bewezen dat ze een dergelijke opgave aan kunnen.

De essentie is of dit vlekkenplan, waarbij nu wordt uitgegaan van appartementen recht doet aan de rijksmonumentale waarden in dit oudste deel van de stad. Het Muzeriecomplex bestaat aan de Bloemendalstraat uit 4 (rijks)monumentale eeuwenoude stadswoningen van invloedrijke Overijsselse families en aan de Goudsteeg uit twee vergelijkbare panden (Huis met de hoofden en het oude stedelijk gymnasium) in totaal 6 monumentale huizen.

De Vrienden maken zich ernstig zorgen over de richting die het vlekkenplan aangeeft. Een groot aantal zeer kleine appartementen leidt onlosmakelijk tot aantasting van de monumentale waarden zowel in bouwkundige architectonische zin, als in de wijze van bewoning.

Naar wij hebben begrepen heeft projectontwikkelaar Tippe uit Staphorst een optie op de Muzeriepanden. De Vrienden vrezen dat winstmaximalisatie met deze partij een belangrijke rol zal spelen en behoud van cultuurhistorische waarden naar de achtergrond zal worden gedrongen.

Het ligt veel meer in de rede om hier een partij als de Vereniging Hendrik de Keyser bij te betrekken. De meer dan geslaagde renovatie en het gebruik van het Karel de Vijfde Huis illustreren dit.

De Vrienden zullen zich inspannen om dit waardevolle deel van de binnenstad naar een zo'n hoog mogelijk niveau te tillen in zowel cultuurhistorische als in architectonische zin. Wij zijn graag bereid onze kennis en inzichten daarvoor in te zetten. Onze ervaring leert dat betrokkenheid in een zo'n vroeg mogelijk stadium tot (veel) betere resultaten leidt.

Voor dit deel van de binnenstad is de slogan 'Samen maken wij de Stad' niet goed genoeg. Voor dit waardevolle deel van de Binnenstad moet gelden: 'Samen maken wij de Binnenstad nog mooier'

De Vrienden van de Stadskern zijn graag bereid zich daarvoor in te zetten.



drs. R.V. van den Berg, voorzitter



mevr. drs. E. Goettsch, secretaris